



## “L’INDIA SACRA E SCONOSCIUTA”

“ Un incantevole itinerario in un’India sconosciuta, dove rimarrete incantati dai tanti tesori che potrete ammirare. ...una vera e propria profusione di opere d’arte.”

**12 Notti - 13 Giorni**

**TOUR : Mumbai - Hyderabad - Alampur - Kurnool - Hospet - Vijayangar - Hampi - Badami – Pattadakal – Aihole – Bijapur – Gulbarga – Hyderabad – Mumbai**

**01° giorno : Partenza - ✈️ - dall’Italia**

Partenza dall'aeroporto convenuto, per **Mumbai**.

**02° giorno : - ✈️ - arrivo a Mumbai**

**BENVENUTI IN INDIA !!!**

All’arrivo a **Mumbai**, uscendo dall'aeroporto, sarete ricevuti da un collaboratore Vivindia con un cartello riportante il vostro nome. Trasferimento in hotel, check-in e sistemazione nelle camere riservate. Tempo libero per escursioni individuali. Trattamento di pensione prescelto. Pernottamento.

**3° giorno : Mumbai - ✈️ - Hyderabad**

Trasferimento in aeroporto e volo per Hyderabad. All’arrivo, trasferimento in hotel, check-in e sistemazione nelle camere riservate. Hyderabad è la capitale dell’Andhra Pradesh, ed è un famoso centro indiano del software, grazie al quale ha avuto una buona crescita a livello economico. Nel pomeriggio visita della città: il Charminar, costruito a fine Cinquecento, è composto da quattro alti minareti volti ai punti cardinali, uniti tra loro a formare quattro archi in un unico imponente monumento; la vicina Mecca Masjid, è un’immensa moschea che può accogliere fino a 10.000 fedeli: si narra che i mattoni del portone d’ingresso siano stati fatti con terra della Mecca e da questa tradizione deriva il nome della moschea; il Museo Salarjung, con fini reperti provenienti da diverse parti del mondo; il lago artificiale Hussain Sagar al centro della città; le tombe a cupola dei sovrani Qutb Shahi; infine visita del Forte di Golconda, sulla cima di una collina di granito, protetto da tre cinte murarie concentriche e 87 potenti bastioni. Il nucleo originario fu

edificato tra il XII ed il XIV secolo dalle dinastie hindu del Deccan, gli Yadava ed i Kakatiya; fu ricostruito ed ampliato dai Qutb Shahi che ne fecero la capitale del loro regno fino al 1590, quando si spostarono ad Hyderabad. Rientro in hotel, trattamento di pensione prescelto, pernottamento.



**4° giorno : Hyderabad – Alampur - Kurnool**

Dopo la prima colazione, partenza per Kurnool. Lungo il percorso, sosta per visitare **Alampur**, dove si trova un gruppo di nove templi, i Nava Brahma Temples, edificati nello stile di quelli di Aihole di cui si riconoscono alcuni elementi architettonici e decorativi. Arrivo a **Kurnool**, trasferimento in hotel, check-in e sistemazione nelle camere riservate. Trattamento di pensione prescelto, pernottamento.

**5° giorno : Kurnool – Hospet**

Dopo la prima colazione, visita di **Kurnool**, capoluogo di una provincia retta dai nababbi afgani dal XVII al XVIII secolo. Visiterete Adoni, il vecchio forte dell'impero Vijayangar fu distrutto nel 1862 e ne rimangono alcune mura, torri e due porte, la Jama Masjid, classico esempio di architettura islamica, il Gateway di Madhavaram ed il Tempio Ahobilam. Di seguito, partenza per **Hospet**. All'arrivo, trasferimento in hotel, check-in e sistemazione nelle camere riservate. Trattamento di pensione prescelto. Pernottamento.

**6° giorno : Hospet – Vijayangar - Hospet**

Dopo la prima colazione, Intera giornata dedicata all'escursione a **Vijayanagar**, la "città della vittoria", oggi situata nei pressi del villaggio di Hampi. Fondata dai principi telugu nel 1336, fu capitale di uno dei più potenti imperi hindu del passato con una popolazione di 500 mila abitanti. Rappresenta uno dei siti più affascinanti dell'intero sud dell'India. Al centro della città sorgono la fortezza e il palazzo del sovrano. Rientro in hotel, trattamento di pensione prescelto, pernottamento.



**7° giorno : Hospet - Hampi**

Dopo la prima colazione, partenza per la visita di **Hampi**, un villaggio situato nei dintorni di Hospet. Interessante il Tempio di Virupaksha, struttura ancor oggi sede di culto, il cui gopuram principale alto quasi 50 m, risale al 1442. Molte le divinità venerate tra le quali Virupaksha, una manifestazione di Shiva. Gli storici affermano che il Tempio, uno degli edifici più antichi della nuova città, fu probabilmente edificato sulle fondamentazioni di un tempio preesistente. Di grande interesse anche i padiglioni del centro regio come il Palazzo dell'Acqua e il Lotus Mahal, noti per il particolare stile indo-saraceno. Rientro in hotel, trattamento di pensione prescelto, pernottamento.

**8° giorno : Hospet – Badami**

Dopo la prima colazione, partenza per **Badami**, piccola cittadina un tempo capitale dell'Impero dei Chalukya. All'arrivo trasferimento in hotel, check-in e sistemazione nelle camere riservate. Nel pomeriggio visita della città che conserva ancor oggi santuari rupestri e templi dravidici costruiti dagli abili artigiani che lavoravano per i Chalukya. Il più grande è quello scavato nella terza grotta nel 578 d.C. con splendide sculture delle divinità del pantheon hindu ed una grande effigie di Vishnu, a cui è dedicato il tempio, seduto sulle spire del serpente. La più antica è invece la grotta uno, dedicata a Shiva, con una bella immagine di Nataraja in 81 pose di danza. Visita del Museo Archeologico, che conserva splendide sculture locali, e del Tempio Jain. Rientro in hotel, trattamento di pensione prescelto, pernottamento.



**9° giorno : Badami - Pattadakal – Aihole - Badami**

Dopo la prima colazione, giornata di escursione a Pattadakal e Aihole, veri e propri gioielli dell'arte dell'India centro-meridionale che influenzarono l'architettura religiosa dei secoli successivi. La zona archeologica di **Pattadakal**, dichiarata Patrimonio dell'Umanità, comprende bellissimi templi per gran parte costruiti tra il VII e l'VIII secolo; ma ve ne sono anche di più antichi che risalgono al III e IV secolo. Tra i più significativi vi sono il Tempio Virupaksha dedicato a Shiva, con grandi colonne coperte di complicate sculture raffiguranti episodi dei grandi poemi Mahabharata e Ramayana, il Tempio Mallikarjuna, rimasto incompiuto ed il Tempio Papanatha. La vicina **Aihole**, con più di 100 santuari, fu una sorta di laboratorio dove furono sperimentate e sviluppate nuove tecniche costruttive e varie correnti artistiche che più tardi avrebbero trovato un ulteriore sviluppo a Pattadakal. Si passa dai templi semplici e primitivi a quelli più complessi e decorati, a conferma dell'evoluzione artistica avvenuta nell'arco di circa tre secoli e alle influenze giunte da altre zone dell'India. Tra i più interessanti: il Tempio di Durga del IV secolo ed il Tempio Meguti. Rientro a Badami. Trattamento di pensione prescelto, pernottamento.

**10° giorno : Badami – Bijapur**

Dopo la prima colazione, partenza per **Bijapur**. All'arrivo, trasferimento in hotel, check-in e sistemazione nelle camere riservate. Bijapur, fondata da Yusuf Adil Shah, è una cittadina nella quale sono disseminate interessanti rovine e meraviglie dell'architettura musulmana del XV-XVII secolo. Molto interessanti sono le numerose moschee, mausolei, palazzi e fortificazioni. Visita del Gol Gumbaz, gigantesco monumento voluto da Mohammed Adil Shah per accogliere le sue spoglie, con l'enorme cupola di 38 m di diametro alla base della quale si trova la nota "galleria dei bisbigli" dall'acustica perfetta. Visita della Jumma Masjid e del Barah Cummon, il mausoleo di Ali Roza. Rientro in hotel, trattamento di pensione prescelto, pernottamento.

**11° giorno : Bijapur – Gulbarga**

Dopo la prima colazione, partenza per **Gulbarga**, la prima capitale dei Bahmani dal 1347 al 1428. All'arrivo, trasferimento in hotel, check-in e sistemazione nelle camere riservate. Pomeriggio dedicato alla visita della città: la Fortezza originariamente costruita dal Raja Gulchand, la cittadella con 15 torri, la Jumma Masjid, grande moschea edificata nel 1367 a imitazione della moschea spagnola di Cordova, la Khwaja Bande Nawaz Durgah, ossia la tomba del santo sufi Syed Mohammad Gesu Daraz (1320-1422), la Biblioteca in cui si trovano circa 10 mila libri in urdu, persiano e arabo di storia, religione, filosofia e letteratura e le Tombe Reali, conosciute come Half Gumbaz. Rientro in hotel, trattamento di pensione prescelto, pernottamento.

**12° giorno : Gulbarga – Hyderabad - ✈ - Mumbai - ✈ - Italia**

Dopo la prima colazione, trasferimento ad **Hyderabad**. Nel pomeriggio operazioni di imbarco volo per **Mumbai**. All'arrivo, check-in e sistemazione in hotel, dove saranno messe a disposizione alcune camere (day use) fino alla partenza. In serata trasferimento all'aeroporto internazionale, in tempo utile per il volo notturno per l'Italia.

**13° giorno : - ✈ - Italia**

Volo per il ritorno in Italia...e rientro alla propria destinazione...

☞ **Nota Bene : Le visite, le escursioni, gli orari dei voli e gli itinerari previsti nel programma potrebbero subire delle variazioni nell'ordine e nei tempi di effettuazione senza comunque cambiarne il contenuto.**



[www.vivindia.com](http://www.vivindia.com)

Vivindia Tour Operator

N\*Reg.SH/593/R-11A/P-80/06

84 Mahant Colony, Khatipura Road

302012 Jaipur (Rajasthan) INDIA

E-mail:

[info-india@vivindia.com](mailto:info-india@vivindia.com)

[info-italia@vivindia.com](mailto:info-italia@vivindia.com)

Il nostro team è a vostra completa disposizione.

Sarà un piacere per noi consigliarvi e prepararvi una vacanza su misura, dandovi l'opportunità di conoscere luoghi, tradizioni e culture diverse, attraverso un itinerario personalizzato

**Adelaide Ippolito**  
**Italian Customer Service**  
**Vivindia Tour Operator**  
[www.vivindia.com](http://www.vivindia.com)  
 e-mail: [info-italia@vivindia.com](mailto:info-italia@vivindia.com)  
 mobil: +39 3383727925  
 contatto skype: adeguapa

